14e ANNÉE.] N° 5 [15 JUIN 1888.

BIBLIOGRAPHIE DE BELGIQUE

JOURNAL OFFICIEL DE LA LIBRAIRIE

PARAISSANT LE 1er ET LE 15 DE CHAQUE MOIS

LIVRES PARUS EN MAI

A. MANCEAUX, éditeur, rue des Trois-Têtes, 12, Bruxelles.

G. CARRÉ, à Paris.
ROUGE, à Lausanne.
MAX RUBE, à Leipzig.
C. RICKER, à Saint-Petersbourg.
VERDAGUER, à Barcelone.
PH. HEINSBERGER, à New York.

Abonnement annuel — Pour la Belgique : 4 fr. — Pour l'Étranger : le port en plus.

AVIS. — Nous prions instamment MM. les Editeurs belges de nous adresser un exemplaire de leurs publications françaises et flamandes (Livres, Musique, Cartes, Plans, Lithographies, Photographies, etc.), avec indication du prix de vente.

I. — LIVRES.

Abry. (*Voir n°* 494.)

469. André. — Le pigeon voyageur, ses maladies et leurs traitements, par Arthur André, médecin vétérinaire à Fleurus. In-12, 68 p. Fleurus, Arthur Pasquier, édit. 1-00

470. Art (l') d'apprendre et de retenir sans efforts. Cours pratique et complet en quatre leçons. Méthode Guyot-Daubès. Tomes I-IV. In-24, 104-112-100-100 p. Verviers, imp. et lib. E. Gilon. Les quatre volumes. 5-00

471. Benoît. — Les motifs typiques des Maîtres-Chanteurs de Nuremberg, comédie musicale par Richard Wagner. Étude pour servir de guide à travers la partition, précédée d'une notice sur l'œuvre poétique, par Camille Benoît. In-12, 34 p. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-50

472. Bertrand. — Le logement de l'ouvrier et du pauvre

en Belgique, par Louis Bertrand, rédacteur au *Peuple*, avec une préface sur l'hygiène des habitations, par le docteur C. De Paepe. In-12, 323 p. Bruxelles, imp. A. Lefèvre, et chez l'auteur, 16, rue du Persil. 3-50

473. Béthune-de Villers. — La littérature flamande en Belgique durant la période 1877-1886. Rapport présenté au Congrès bibliographique international de 1888, par le baron Jean Béthune-de Villers. In-8°, 30 p. Bruges, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-50

Extrait du *Magasin littéraire et scientifique.*

474. Béthune-de Villers. — Vlaamsche Letterkunde in de laatste tien jaren, door Bon Johan Bethune-de Villers. In-8°, 26 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-60

Getrokken uit *Het Belfort.*

475. Bodeux. — Lourdes, esquisse avec une eau-forte par A. Collin. In-12, 41 p. Louvain, imp. et lib. Charles Peeters. 1-50

Body. (*Voir n°* 570.)

476. Boileau. — L'art poétique de Boileau, commenté par Boileau et ses contemporains, par P.-V. Delaporte. Tomes I-II-III. In-8°, 399-432-305 p. Bruges, imp. et lib. de la Société Saint-Augustin; Desclée, De Brouwer et Ce. 3 vol. 12-00

Bonnet. (*Voir n°* 556.)

477. Bottelier. — Het heilig huisgezin van Nazareth, voorgesteld tot voorbeeld der katholijke huisgezinnen, door Ch. L. Bottelier. Tweede uitgaaf. In-12, 110 p. Gand, imp. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-75

478. Brialmont. — Influence du tir plongeant et des obus torpilles sur la fortification, par le lieutenant-général Brialmont. Gr. in-8°, 484 p. et un atlas in-f° de 15 planches. Bruxelles, imp. E. Guyot. 28-00

479. Calozet. — Le cartonnage scolaire, organisation matérielle par Th. Calozet, professeur de travail manuel. In-8°, 18 p. Braine-l'Alleud, imp. A. Allard; Molenbeek-Saint-Jean, l'auteur, 83, rue Dubois-Thorn. 0-25

480. Casse. — Les hôpitaux maritimes au point de vue du traitement de la scrofule et de la tuberculose. Communication faite à l'Académie royale de médecine, dans sa séance du 28 janvier 1888, par M. J. Casse, membre titulaire, médecin de l'hôpital maritime Roger de Grimberghe, à Middelkerke. In-8°, 38 p. Bruxelles, imp. F. Hayez.

Extrait du *Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique*, 4e série, tome II, 1888.

481. Chalon. — Lisons! Fragments choisis de littérature française contemporaine, par Jean Chalon. In-8°, 574 p. Namur, imp. et lib. A. Bister-Boisdenghien. 4-00

482. Chassaing. — Le transformisme et l'origine des espèces, par A. Chassaing, ancien professeur de l'Université (France). In-8°, 14 p. Bruxelles, imp. ve Monnom.

483. Cheval. — Chronométrie électro-physiologique. Etude critique des appareils graphiques employés en médecine. Nécessité d'une disposition préalable dans les expériences physiologiques, par le docteur Victor Cheval. In-8°, 40 p. et 19 figures. Bruxelles, imp. Jean Viselé.

484. Chronique des expositions industrielles. In-8°, 11 p. Bruges, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-30

485. Claeys. — Terugkeer tot Vondel. Lezingen gehouden ter zittingen der Koninklijke Vlammsche Academie voor Taal- en Letterkunde, door H. Claeys. In-8°, 51 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-75

486. Claeys. — Offerus. Legende voorgedragen bij het jubelfeest van Zeer Eerw. Heer Kanunnik d'Hoop, sedert 25 jaren pastoor van O. L. V. te Gent, door H Claeys, pastoor. In-8°, 18 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-50

487. Codification de la législation des droits sur les sucres en Belgique (Loi du 16 avril 1887). In-8°, 44 p. Bruxelles, imp. des Travaux publics. 1-20

488. Cogniaux. — Grondbeginselen der natuurlijke wetenschappen, ten behoeve der middelbare scholen en andere gestichten van lager onderwijs, door Alfred Cogniaux, uit het

fransch vertaald door Leon Nicaise. I. Dierkunde, met 180 platen in den tekst. In-12, 146 p. Bruxelles, imp. Parent et Ce. 1-85

(*Voir* n° 348.)

COLARD. (*Voir* n° 565.)

Collection nationale publiée par J. Lebègue. Nouvelle série. (*Voir* nos 515, 534, 535 *et* 552.)

COLLIN. (*Voir* n° 475.)

489. COMBES. — L'Amock. Aventures de deux pilotins, par Abel Combes. In-12, 111 p. Verviers, imp. et lib. Ernest Gilon. 0-60

Bibliothèque Gilon, n° 190.

490. Compte rendu des travaux du Congrès agricole et forestier belge, réuni à Bruges, les 15, 16 et 17 août 1887. Septième session. In-8°, 355-IV p. Liège, imp. Léon De Thier. 6-00

(*Voir année* 1880, n° 692, la première session.)

491. Conférence française du jeune barreau de Gand. Séance solennelle de rentrée du 29 octobre 1887. Les légistes au moyen âge. Discours prononcé par Me Raymond De Ryckere, secrétaire de la conférence française. In-8°, 100 p. Gand, imp. C. Annoot-Braeckman; lib. Ad. Hoste.

492. Conferentie (Vlaamsche) der Balie van Gent. Verslag over de werkzaamheden gedurende het rechterlijk jaar 1886-1887, door den schrijver Camiel Siffer, ter algemeene vergadering van 20 october 1887 voorgelezen. In-8°, 56 p. Gand, imp. Dullé-Plus. 0-50

493. Congrès international des Américanistes. Compte rendu de la troisième session. Bruxelles 1879. Tome Ier. In-8°, 679 p. 16 pl. et une carte. Bruxelles, imp. Ad. Mertens; lib, C. Muquardt. Complet en deux volumes. 25-00

494. COQUILHAT. — Sur le Haut-Congo, par Camille Coquilhat, capitaine d'état-major. In-8°, 550 p. avec 50 dessins originaux dont 7 compositions de Léon Abry et 5 cartes et cro-

quis. Bruxelles, imp. et lib. A.-N. Lebègue et Cᵉ. En souscription. 6-00

495. D. C. F. — Manuel élémentaire d'ouvrages à l'aiguille à l'usage des écoles primaires, par Mᵐᵉ D. C. F. In-12, 131 p. illustré de gravures sur bois. Mons, imp. et lib. Maison Hector Manceaux. 1-00

496. Daems. — Wie « Spoken » zag door kan. S. D. Daems. In-8°, 7 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Cᵉ. 0-60

Getrokken uit *Het Belfort.*

497. Dandois. — Des diverses méthodes de pansement et de traitement antiseptiques des plaies et des affections chirurgicales, par Léopold Dandois.

Mémoire adressé à l'*Académie royale de médecine de Belgique.* (Concours de 1885-1887.)

De Baets. (*Voir n°* 555.)

498. De Bock. — Guide pratique pour les élections, opérations électorales dans l'ordre chronologique. Tableaux synoptiques à l'usage des présidents des bureaux, des scrutateurs, des secrétaires, des témoins et des électeurs, par Edouard De Bock, juge de paix du canton de Lokeren. 6ᵉ édition. In-8°, 128 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Cᵉ. 2-00

499. De Bock. — Guide pratique pour les élections. Code électoral belge coordonné en 1881 (texte officiel en français et en flamand). Lois modificatives de ce Code. Opérations électorales dans l'ordre chronologique. Tableaux synoptiques à l'usage des présidents des bureaux, des scrutateurs, des secrétaires, des témoins et des électeurs, par Edmond De Bock, juge de paix du canton de Lokeren. 6ᵉ édition. In-8°, 85-128 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Cᵉ. 3-00

500. De Guchtenaere. — Handboek voor rekenkunde ten gebruike van nijverheid- beroep- en adultenscholen, door de Guchtenaere. In-8°, 131 p. Gand, imp. et lib. Hoste. 1-25

501. De Keyzer. — Elf zeer bijzondere taalregels door

P. De Keyzer. In-18, 14 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-15

502. De Landtsheer. — Élections. Guide du bureau électoral sectionnaire, par Julien De Landtsheer, chef de bureau à l'administration provinciale de la Flandre orientale. In-8°, 18 p. Gand, imp. C. Annoot-Braeckman; lib. A. Hoste. 0-50

Delaporte. (*Voir n°* 476.)

503. Delassus. — Panégyrique du bienheureux Louis-Marie Grignon de Monfort, par l'abbé Auguste Delassus. In-24, 130 p. Bruges, imp. et lib. de la Société Saint-Augustin; Desclée, De Brouwer et Ce. 0-75

504. De Laveleye. — La péninsule des Balkans. Vienne, Croatie, Bosnie, Serbie, Bulgarie, Roumélie, Turquie, Roumanie. Nouvelle édition. Tomes I-II. In-8°, xxix-360-435 p. Bruxelles, imp. P. Weissenbruch; lib. C. Muquardt. Les deux vol. 10-00

505. Delcroix. — Loi provinciale du 30 avril 1836, avec les modifications apportées par la loi du 30 décembre 1887 et les lois antérieures coordonnées et commentées. Provinciewet van 30 april 1836, met de wijzigingen door de wet van 30 december 1887 en de voorgaande wetten eraan toegebracht. Samengevoegd en uitgelegd, door Alf. Delcroix, advocaat. In-8°, 77 p. Gand, imp. C. Annoot-Braeckman; lib. Ad. Hoste. 1-25

506. De Lepeleer. — Makamen in Ghazelen-Proeven oosterscher poëzie van Jan Ferguut, door Eug. De Lepeleer. In-8°, 16 p. Gand, imp. S. Leliaert, A. Siffer et Ce, 0-40

Getrokken uit *Het Belfort.*

507. De Neve. — Zieleleer en opvoedkunde, berustende op de wetten der levensnatuuren; levensleer, door E. et C. De Neve. Derde aflevering. In-8°. Bruxelles, imp. Van Doorslaer-Verbeken. La liv. 0-50

(*Voir n°* 357.)

De Paepe. (*Voir n°* 472.)

508. De Pauw. — Welkomgroet aan de Koninklijke Vlaamsche Academie, door den bestuurder Jhr Napoleon de Pauw, bij hare intrede in haar nieuw lokaal, te Gend, Oude Vlasmarkt, 14, in zitting van 21 maart 1888. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-30

De Ryckere. (*Voir n°* 491.)

509. Descamps. — Cora, comédie en un acte, par Fréderic Descamps. In-12, 46 p. Bruxelles, imp. P. Weissenbruch, éditeur. 1-25

Représentée pour la première fois à Bruxelles, au théâtre royal du Parc, le 3 mars 1888.

510. Desirant-Finet. — Les fonds de Moriveaux, par J. Desirant-Finet. In-12, 96 p. Namur, imp. L. Godenne-Boseré et Ce, édit. 0-75

Destrée. (*Voir n°* 542.)

511. De Ticheler. — De tentoonstelling der XX te Brussel, door R. V. B., door De Ticheler. In-8°, 9 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-30

Getrokken uit de *Dietsche warande.*

512. Dickens. — Geïllustreerde werken van Charles Dickens. Liv. 64-67. *In Londen en Parijs* (p. 145-182, fin); *De klok van Humphrey, enz.* (p. 1-50); *Het geheim van Edwin Droot* (p. 51-176, fin); *Overdrukken* (p. 177-192). Gr. in-8° à deux colonnes. Arnhem, imp. Cohen frères; Anvers, lib. Henri Claes. La liv. 0-60

(*Voir n°* 364.)

513. Dierckx. — Luchtvaart en oorlog door F.-R. Dierckx. In-8°, 43 p. avec gravures sur bois. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-75

Getrokken uit *Het Belfort.*

514. Droixhe. — Les poisons du corps humain. Conférences données au Cercle des matérialistes hutois, par le docteur N. Droixhe, de Huy. In-8°, 35 p. Huy, imp. A. Colin-Houbeau. 0-50

515. Dubois. — Types et costumes, par Albert Dubois.

In-8°, 138 p., avec nombreuses figures intercalées dans le texte. Bruxelles et Paris, imp. et lib. A.-N. Lebègue et Ce. 1-50

Nouvelle série de la *Collection nationale.*

516. Du Pont. — Jurisprudence du Conseil des mines de Belgique, recueillie et mise en ordre par H.-F. Du Pont, ingénieur honoraire des mines, 1880 à 1887. In-8°, xvi-293 p. Bruxelles, imp. et lib. Ferd. Larcier. 6-00

Cfr. année 1876, n° 216 (où il faut lire Du Pont au lieu de Faber). — C'est la continuation des cinq volumes du *Recueil* de M. Chicora, publiés en 1850, 1856, 1863, 1874 et 1880.

517. E. B. — Eene martelares voor altaar en troon. Geschiedkundig tafereel uit den opstand der Vendeërs, door E. B. Gevolgd door « De abbé La Frimande ». In-13, 104 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-75

518. Eekhoud. — La nouvelle Carthage, par Georges Eekhoud. In-12, 326 p. Bruxelles, imp. A. Lefèvre; lib. Henry Kistemaeckers. 3-50

Ferguut. (*Voir n°* 506.)

519. Fleuriot. — Saint Pierre Claver, apôtre des nègres, par le père B.-G. Fleuriot, de la Compagnie de Jésus. Édition revue et abrégée. In-8°, 216 p. Bruges, imp. et lib. de la Société Saint-Augustin; Desclée, De Brouwer et Ce. 2-00

520. Fontaine. — De l'incompatibilité d'un gouvernement libéral avec le budget des cultes, par Jean Fontaine. In-8°, 16 p. Liège, lib. F. D'Heur. 0-25

521. Francotte. — Contribution à l'étude du développement de l'épiphyse et du troisième œil chez les reptiles. Communication préliminaire, par le docteur P. Francotte. professeur à l'Athénée royal de Bruxelles (Déposée à la séance de la classe des sciences, le 6 août 1887). 1re partie. In-8°, 34 p. et une planche de photographies. Bruxelles, imp. F. Hayez.

Extrait des *Bulletins de l'Académie royale de Belgique.* 3e série, tome XIV, n° 12, 1887.

522. Gallemaerts. — Le microbe de la malaria. Conférence faite à la Société belge de microscopie, le 17 mars 1888, par M. le docteur E. Gallemaerts. In-8°, 21 p. Bruxelles, imp. A. Manceaux.

Extrait du *Bulletin de la Société belge de microscopie*, séance du 31 mars 1888.

523. Gandillot. — Entre conjoints, par Léon Gandillot. In-12, 247 p. Bruxelles, imp. A. Lefèvre; Henry Kistemaeckers édit. 3-50

524. Gobert. — Histoire et souvenirs des rues de Liège, anciennes et modernes, par Théodore Gobert. Fascicule 11. In-8°, p. 317 à 348.

(*Voir n°* 259.)

Le prix du fascicule est de 75 cent. au lieu de 1 franc comme il a été annoncé par erreur au dernier numéro.

Greiner. (*Voir n°* 560.)

525. Guide (Nouveau) de Bruxelles et ses faubourgs, le plus complet, contenant outre la nomenclature des voies publiques, rues, places et impasses, avec leurs tenants et aboutissants, la désignation de la paroisse à laquelle chaque maison appartient. Brussels en deszelfs voorsteden nieuwe en allervolledigste wegwijzer inhoudende benevens de naamlijst der openbare wegen, straten en gangen, met aanwijzing der plaatsen waar zij beginnen en eindigen, de aanduiding der parochie tot de welke elk huis behoort. In-18, 46 p. Bruxelles, imp. Gustave Deprez. 0-50

526. Guilleaume. — La force publique et les troubles populaires ou étude sur les droits et les devoirs de la force publique en cas d'attroupements, d'émeutes, de sédition, etc., par Louis Guilleaume, capitaine adjudant-major de bataillon au 10e régiment de ligne. 2e édition, revue et notablement augmentée. In-24, 152 p. Liège, imp. H. Vaillant-Carmanne; et chez l'auteur, 3, rue d'Amercœur. 1-75

Guyot-Daubès. (*Voir n°* 470.)

527. Hardy. — Les voix de l'aube et du crépuscule, par

Adolphe Hardy. In-12, 257 p. Namur, imp. et lib. Jacques Godenne. 3-00

528. HENDRIKX. — De Boezemvrienden. Blijspel in één bedrijf, door August Hendrikx. In-18, 32 p. Gand, lib. J. Vuylsteke. 1-00

529. HENRIJEAN. — La lutte contre les microbes. Conférence faite à Bruxelles à la Société belge de microscopie, le 25 février 1888, par M. le docteur F. Henrijean, assistant à l'Université de Liège. In-8°, 28 p. Bruxelles, imp. A. Manceaux.

Extrait du *Bulletin des séances de la Société belge de microscopie*, séance du 31 mars 1887.

530. HEZENMANS. — Hiëronymus Van Aken, door J.-A.-C. Hezenmans. In-8°, 14 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-50

531. JAMAR. — Formulaire général de procédure, 8e-9e liv. (fin de l'ouvrage).

(*Voir n°* 268.)

532. JOOS. — Onderwijzer en Volkstaal, door Am. Joos. In-8°, 55 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-75

533. JUSTE. — Galerie historique. Bismarck, par Théodore Juste. In-12, 110 p. Verviers, imp. et lib. E. Gilon. 0-60

Bibliothèque Gilon, n° 189.

534. KÜNTZIGER. — Luther. Étude biographique par J. Küntziger. In-8°, 127 p. Bruxelles et Paris, imp. et lib. A.-N. Lebègue et Ce. 1-50

Nouvelle série de la *Collection nationale*.

535. LARBALESTRIER. — Promenades dans les champs. Causeries agricoles par Albert Larbalestrier. In-8°, 142 p. avec nombreuses figures intercalées dans le texte. Bruxelles et Paris, imp. et lib. A.-N. Lebègue et Ce. 1-50

Nouvelle série de la *Collection nationale*.

536. LAUWERS. — Mijn Gedenkboek, berichten, voorvallen en gebeurtenissen uit mijn leven, door Frans Edmond Lau-

wers, naar aanleiding van mijn vijftigjarig jubelfeest als tooneelkundige en schrijver 1836-1886. In-12, 264 p. Termonde, imp. De Schepper-Philips. 2-75

537. Lejeune. — Histoire de la ville de Binche, par Théophile Lejeune. In-8°, p. 181 à 564. Binche, imp. V. Winance-Nachtergaele. La livraison de 16 p. 0-15

— Publication complète. 5-50

(*Voir année* 1887, *n°* 672.)

538. Leven (het) en de Deugden van den Heiligen Joseph, Bruidegom van Maria en Voedstervader van Jesus. In-18, 300 p. Bruges, imp. de la Société Saint-Augustin; Desclée, De Brouwer et Cᵉ. 1-00

539. Leyret. — Étude critique de quelques romanciers contemporains. In-8°, 370 p. Bruges, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Cᵉ. 1-20

540. Linglin. — Calcul simplifié des poutres droites à plusieurs travées, par Édouard Linglin, ingénieur civil. Exposé de la méthode. Diagramme des réactions et diagrammes des charges. Solutions développées de cinq problèmes types. Des poutres équilibrées. Théorie et applications. Formules et tables usuelles. In-8°, 60 p., avec 60 figures dans le texte dont 3 épures à l'échelle. Paris et Liège, lib. Baudry et Cᵉ. Autogr. 3-50

541. Livre (le) d'or du Pontificat de Léon XIII. In-4°, 442 p. Braine-le-Comte, imp. Zech et fils; Bruxelles, Société belge de librairie. 25-00

Achevé d'imprimer en la fête de saint Léon, pape, le 11 du mois d'avril 1888.

542. Loë (de). — Sur un médaillon ayant renfermé, d'après la tradition, l'hostie consacrée par le pape Sixte Quint, avec laquelle la reine Marie Stuart communia le jour de sa mort, le 8 février 1587, par le baron Alfred de Loë, secrétaire de la Société d'archéologie de Bruxelles, avec une note complémentaire par M. J. Destrée, conservateur-adjoint au Musée

royal d'antiquités et d'armures. In-8°, 13 p. Bruxelles, imp. A. Vromant.

Extrait des *Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles*. Tome I, 2e liv.

543. Loi apportant des modifications aux lois provinciale et communale du 30 décembre 1887. In-8°, 8 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-30

544. Maand van Onze Lieve Vrouw van het Heilig Hert, gevolgd van oefeningen onder de heilige mis, biechten, communie, oefeningen, enz. In-18, 324 p. Bruges, imp. et lib. de la Société Saint-Augustin; Desclée, De Brouwer et Cie. 1-00

MAES. (*Voir n°* 568.)

545. MARNEFFE (DE). — La principauté de Liège et les Pays-Bas au XVIe siècle. Correspondances et documents politiques recueillis et publiés par Edgar de Marneffe. Tome Ier. In-8°, 390 p. Liège, imp. L. Grandmont-Donders, édit. 15-00

Tiré à petit nombre d'exemplaires. (*Cfr. n°* 431.)

546. MARTENS. — In Schotland, door J.-B. Martens. In-8°, 264 p. Saint-Nicolas, imp. Van Strijbol-Vercruyssen. 2-50

547. MAUBEL. — Une mesure pour rien, un acte, par Henry Maubel. In-8°, 51 p. Bruxelles, chez Mme ve Monnom. 2-00

548. MONROSE. — Causeries et entretiens sur l'art du théâtre et sur la profession du comédien. Cours théorique et pratique de déclamation professé au conservatoire royal de Bruxelles, par Eug. Monrose, lecteur de S. M. le roi des Pays-Bas. In-12, 266 p. Bruxelles, imp. A. Vromant; lib. ve J. Rozez. 3-50

549. NADA. — Un coup d'œil sur la création d'après la genèse et la science, par Pedro Nada. In-8°, 158 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 2-00

Extrait du *Magasin littéraire et scientifique*, et suivi de l'examen de quelques objections.

550. NAMÈCHE. — Cours d'histoire nationale, par l'abbé A.-J. Namèche. 5e partie : Période espagnole. Tome XXI. In-8°, 394 p. Louvain imp. et lib. Charles Fonteyn. 4-00

(*Voir année* 1887, *n°* 1128.)

551. Namèche. — Jean IV et la fondation de l'Université de Louvain, par Mgr A.-J. Namèche, recteur émérite de l'Université catholique de Louvain. In-8°, 342 p. Louvain, imp. et lib. Charles Fonteyn. 2-50

552. Navez. — La Belgique physique, par Louis Navez. In-8°, 114 p. Bruxelles et Paris, imp. et lib. A.-N. Lebègue et Ce. 1-50

Nouvelle série de la *Collection nationale.*

Nicaise. (*Voir n°* 488.)

Nocé (de). (*Voir n°* 580.)

553. Noordhof (de) of de hoeve op de heide. Naar het hoogduitsch. In-8°, 126 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-75

554. Notice nécrologique de J.-B. Hugues, vétérinaire de régiment, membre de l'Académie royale de médecine, etc., mort à Ixelles, le 15 avril 1888. In-8°, 4. p. Bruxelles, imp. A. Manceaux.

Extrait des *Archives médicales belges.*

555. Nyssens & De Baets. — Commentaire législatif du Code de commerce belge, tiré des discussions parlementaires et des travaux préparatoires, par Albert Nyssens, professeur à l'Université de Louvain, et Hermann De Baets, avocat à la Cour d'appel de Gand. 7e et dernière livraison. Gr. in-8°, p. 94-607. Bruxelles, imp. et lib. Ferd. Larcier. La liv. 6-50

(*Voir année* 1884, *n°* 858 *et années précédentes passim.*

556. Parocchi. — OEuvres pastorales de S. E. le cardinal Parocchi, successivement évêque de Pavie et archevêque de Bologne, présentement vicaire-général de S. S. Léon XIII. Traduites de l'italien avec l'autorisation de l'auteur, par l'abbé Joseph Bonnet, docteur en théologie. In-8°, 443 p. Bruges, imp. et lib. de la Société Saint-Augustin ; Desclée, De Brouwer et Ce. 4-00

Payen. (*Voir n°* 567.)

557. Pèlerinage (le) belge à Rome (10-27 avril 1888). Lettres

adressées au journal le *Bien public* par un pèlerin flamand. In-8°, 115 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 2-50

558. Pinson. — La petite théorie musicale ou la musique mise à la portée de tout le monde, par F. Pinson, instituteur et directeur de la Société les Ardennais unis et libres à Libramont. In-8°, 41 p. Namur imp. et lib. Ad. Wesmael-Charlier. 0-60

559. Piters. — Anthologie française du xixe siècle, extraits et notices à l'usage des classes supérieures de l'enseignement moyen, par Armand Piters, professeur de rhétorique française à l'Athénée royal de Gand. In-8°, 375 p. Liége, lib. P. Lallemand. 4-00

560. Portefeuille de John Cockerill ou description des machines construites dans les établissements Cockerill, de Seraing et d'Anvers, sous la direction de A. Greiner, ingénieur directeur général de la Société Cockerill. Tome IV. In-4° et un atlas in-f° de 100 planches. Liége et Paris, Baudry et Ce, édit. 100-00

Le tome IV a paru en cinq livraisons à 20 francs chacune.

Cet ouvrage est maintenant complètement terminé. Les trois premiers volumes ont été terminés successivement en 1859, 1865 et 1875.

561. Rahlenbeck. — Les pays d'Outre-Meuse, études historiques sur Dalhem, Fauquemont et Rolduc, par Charles Rahlenbeck. In-8°, 280 p. Bruxelles, imp. P. Weissenbruch, édit. 3-00

562. Ram. — Verhuizen. Een landgedicht in drie zangen, door Hilda Ram. In-8°, 70 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 1-25

563. Règlement des courses. In-32, 7 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-30

564. Robie. — Notes d'un frileux, par Jean Robie. Petit in-4°, 29 p., 1888. Bruxelles, imp. Polleunis, Ceuterick et Lefèbure.

565. Robinson. — L'atelier du photographe. La meilleure forme d'ateliers. Fonds et accessoires. Éclairage, pose et arrangement du modèle, par H. Robinson ; traduit de l'anglais par Hector Colard, membre de l'Association belge de photographie. In-8°, 146 p. avec gravures intercalées dans le texte. Bruxelles, imp. A. Lefèvre ; Paris, lib. Gauthier-Villars. 3-50

566. Rogiers. — Het huwelijk en zijne plechtigheden bij de oude Grieken, door A. Rogiers. In-8°, 32 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-75

Getrokken uit *Het Belfort.*

567. Rolin & Payen. —Table générale de la Belgique judiciaire. 2e livraison. Banqueroute. — Chose jugée.

(*Voir n°* 192.)

568. Rooses. — L'œuvre de P. P. Rubens. Histoire et description de ses tableaux et dessins, par Max Rooses, conservateur du Musée Plantin-Moretus, à Anvers. Phototypies par Jos Maes. 2e volume composé de 9 fascicules. In-8°, 361 pages et planches 81-170. Anvers, imp. ve De Backer ; Jos. Maes, édit. 45-00

(*Voir année* 1886 *passim et année* 1887, *n°* 42.)

569. Rulot. — Barême pour le cubage des baliveaux et arbres en grumes, par Eug. Rulot, géomètre-arpenteur, à Terwagne. In-24, 15 p. Huy, imp. de *la Tribune.* 1-50

570. Salme. — Li Houlo, roman historique wallon ; scènes de la vie, us et coutumes et transformations du quartier d'Outre-Meuse, par Dieudonné Salme, avec préface de M. Albin Body, homme de lettres, à Spa, et le portrait de l'auteur. In-8°, 273 p. Liège, imp. H. Vaillant-Carmanne. 3-00

Siffer. (*Voir n°* 492.)

571. Sobry. — L'inventaire et le bilan dans leurs rapports avec la comptabilité et les lois belges sur les sociétés commerciales et les faillites. Etude par J. Sobry, professeur de sciences commerciales à l'Athénée royal et à l'école professionnelle pour jeunes filles, à Anvers. In-8°, 103 p. Mons, imp. et lib. maison Hector Manceaux. 2-50

572. Souvenir du pèlerinage belge conduit à Rome, par S. G. Mgr Doutreloux, évêque de Liège, à l'occasion du jubilé sacerdotal de S. S. le pape Léon XIII. Discours prononcé par S. S. le pape Léon XIII, dans l'audience solennelle accordée aux pèlerins belges, le jeudi 19 avril 1888, dans la salle ducale du Vatican. 1 feuille in-8° avec riche encadrement polychrome. Bruges, imp. et lib. de la Société Saint-Augustin; Desclée, De Brouwer et Ce. 1-10

573. Spehl. — Précis du cours d'exploration clinique et de diagnostic médical. Fascicules 11-12.
(*Voir n°* 314.)

574. Statistique internationale des aliénés. Rapports des délégués de la Commission internationale, nommée au Congrès de 1885 (suite). (Les premiers rapports ont été publiés dans le *Bulletin de la Société de médecine mentale*, 1886, nos 40 et 31). In-8°, 6 p. Gand, au siège de la Société.

Extrait du *Bulletin de la Société de médecine mentale de Belgique.*

575. Statuts et règlements des courses. In-32, 38 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-60

576. Tialans. — Dictionnaire des droits d'enregistrement, de timbre, d'hypothèque, de succession et de contraventions notariales, par Tialans, ancien vérificateur de l'enregistrement et des domaines. 4e liv. In-8°, p. 433-576.
(*Voir n°* 440.)

577. Tottmann. — De Viool en hare bespelers. Geschied- en letterkundige studie van Albrecht Tottmann. In-8°, 22 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-50

Getrokken uit de *Dietsche warande.*

578. Uit den Vreemde, naar het fransch. In-12, 84 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-75

579. Van de Graaff. — De Bedelares van Saint Eustache of de Wroeging, naar de derde fransche uitgave door Jos. Van de Graaf. In-8°, 215 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 1-00

580. VAN DE GRAAFF. — Cecilia of de eerste tijden van het Christendom, in Italië en Griekenland, naar het fransch van F. de Nocé door Jos. Van de Graaf. In-8°, 252 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 2-00

581. VAN DEN HEUVEL. — La question des langues. Étude de législation comparée, par J. Van den Heuvel, professeur à l'Université de Louvain, avocat près de la Cour d'appel de Gand. In-8°, 62 p. Bruxelles, imp. et lib. F. Larcier. 1-50

Extrait du *Journal des Tribunaux*.

582. VAN ERMENGEM. — Etiologie du cancer. Le bacille de Scheurlen, par le docteur Van Ermengem. Note additionnelle lue à la séance du 31 mars 1888. In-8°, 4 p. Bruxelles, imp. A. Manceaux.

Extrait du *Bulletin des séances de la Société belge de microscopie*. Séance du 31 mars 1888.

583. VAN NEUSS. — Inventaire des archives du Chapitre noble de Munsterbilsen, par Henri Van Neuss, conservateur des archives de l'Etat, à Hasselt. In-4°, 207 p. Hasselt, imp. J. Billen.

584. VAN TRICHT. — La villa des hirondelles, par Victor Van Tricht, S. J. In-8°, 15 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-50

Extrait du *Magasin littéraire et scientifique*.

585. VERHAEGEN DE NAEYER. — Vingt ans d'étapes, par Léon Verhaegen de Naeyer. In-8°, 547 p. Bruxelles, imp. P. Weissenbruch ; lib. C. Muquardt. 2-00

586. VYNCKE. — Brieven van eenen Vlaamschen missionaris in Midden-Africa, door den Eerweerden Pater Ameet Vyncke. Op weg naar Tanganyka. In-8°, 148 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. Avec une carte. 0-75

(*Voir année* 1885, *n°* 1006.)

587. WELVAARTS. — Postels aloude kerk en kandelaar van de XIIe eeuw met zeven platen, door Th.-Ign. Welvaarts. In-8°, 19 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-85

Getrokken uit de *Dietsche warande*.

Ouvrages d'auteurs belges publiés à l'étranger et ouvrages étrangers concernant le pays.

588. Arendt. — Saint-Quirin. Monographie, dédiée à M. Gyschen, directeur général, par Ch. Arendt, architecte de l'État, président de l'Association diocésaine pour l'art chrétien à Luxembourg. In-4° oblong, 46 p. avec 9 planches. Luxembourg, P. Heintze, édit.; Cologne, héliogravures de C.-F. Kniser. En souscription. Cartonné. 15-00

Aviano (M. d'). (*Voir n°* 593.)

589. Broglie (duc de). — Marie-Thérèse, impératrice, 1744-1746, par le duc de Broglie, de l'Académie française. Tomes I-II. In-8°, 434-419 p. Paris, Calmann-Levy, édit. Les deux vol. 15-00

590. Castle. — L'escrime et les escrimeurs depuis le moyen âge jusqu'au xviiie siècle. Esquisse du développement et de la bibliographie de l'art de l'escrime pendant cette période. Illustré de reproductions de vieilles estampes et de photogravures, par Egerton Castle, maître ès-arts, membre du *London fencing club;* traduit de l'anglais par Albert Fierlants, président du Cercle d'escrime de Bruxelles. Vol. in-8°. Paris, Paul Ollendorff, édit. Reliure souple en toile. 20-00

Deby. (*Voir n°* 600.)

591. Du Chastel de la Howarderie-Neuvireuil. — Généalogie de la famille Hardy dite de Beaulaincourt, publiée par le comte du Chastel de la Howarderie-Neuvireuil. In-8°, 54 p. Douai, imp. et lib. Crépin, 1888.

Extrait des *Souvenirs de la Flandre Wallonne*, 2e série, t. VII, tiré à 115 exemplaires, signés et numérotés par l'auteur.

Pas dans le commerce.

Du Chastel de la Howarderie. (*Voir n°* 594.)

Erasme. (*Voir n°* 599.)

Fierlants. (*Voir n°* 590.)

HENNEQUIN. (*Voir n°* 598.)

592. HIPP. — Un portrait de Rubens, par Van Dyck; par G. Hipp. In-8°, 16 p. et portraits. Paris, aux bureaux de *l'Artiste*, 44, quai des Orfèvres.

Papier vergé. Extrait de *l'Artiste*, octobre 1887.

593. KLOPP. — Corrispondenza epistolare tra Leopoldo I imperatore, ed il P. Marco d'Aviano, capuccino, dai manoscritti originali tratta e pubblicata da Onno Klopp. Grand in-4°, 328 p. Gratz, libreria « Styria ». 12-00

KNISER. (*Voir n°* 588.)

594. LA GRANGE (DE) & DU CHASTEL DE LA HOWARDERIE-NEUVIREUIL. — Généalogie de la famille Malet, dite de Coupigny, de Berlettes et de Hocron, publiée par Amaury Louys de la Grange et le comte du Chastel de la Howarderie-Neuvireuil. In-8°, 79 p. Douai, imp. et lib. Crépin. 3-00

Papier vergé, tiré à 65 exemplaires numérotés. Extrait des *Souvenirs de la Flandre wallonne*, 2ᵉ série, tome VII.

LAURENT. (*Voir n°* 596.)

LEOPOLDO I°. (*Voir n°* 593.)

595. MOENS (W.-J.-C.). — Bibliography of « Chronyc Historie der Nederlandtscher Oorlogen, etc. ». Communicated to the society of Antiquaries, by W.-J.-C. Moens, F.-S.-A. Westminster, Nichol and sons, 1888. In-4°, 8 p. plus le titre.

Extrait de l'*Archaeologia*, vol. LI. (Pas dans le commerce.)

596. MÖLLER. — Leben und Briefe von Johannes Theodor Laurent. Als Beitrag zur Kirchengeschichte des 19. Jahrhunderts, zusammengestelt von Seinen Freunden und mit einem Vorwort, herausgegeben von Karl Möller. Zweiter Theil. 1840-1856. In-12, xxiv-693 p. Trier, lib. Paulinus-Druckerei.

(*Voir année* 1887, *n°* 290.)

597. MÜNTZ. — Histoire de l'art pendant la Renaissance, par Eugène Müntz. Iᵉʳ volume : L'Italie. Les primitifs,

1re et 2me liv. Grand in-8°, p. 1-32, avec grav. Paris, libr. Hachette et Ce. La liv. 0-50

L'*Histoire de l'Art* formera cinq volumes d'environ 800 pages contenant ensemble plus de 2500 gravures.

Le premier volume consacré à l'Italie sera composé de 45 liv.

Le prix sera porté à 1 fr. pour les livraisons accompagnées d'une planche tirée en chromotypographie ou en phototypie.

598. Najac (de) & Hennequin. — Nounou, comédie en quatre actes, par de Najac et Hennequin. Nouvelle édition. In-12, 178 p. Paris, lib. théâtrale, 14, rue de Grammont. 2-00

Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Gymnase, le 21 mars 1879.

599. Nolhac (de). — Erasme en Italie. Étude sur un épisode de la Renaissance, accompagnée de douze lettres inédites d'Erasme, par Pierre de Nolhac, maître de conférences à l'École des Hautes-Études. In-12, 138 p. Paris, C. Klincksieck, édit. 3-50

600. Pelletan. — Les diatomées, histoire naturelle, préparation, classification et description des principales espèces, par le docteur J. Pelletan, avec une introduction à l'étude des diatomées par M.-J. Deby et un chapitre, classification des diatomées par M. Paul Petit. Tome I. In-8°, 350 p., 250 grav. dans le texte et 5 pl. hors texte. Paris, aux bureaux du *Journal de micrographie*, 14, rue de Berne. 15-00

On peut souscrire dès à présent pour les deux volumes au prix de 25 fr.

Le prix de l'ouvrage pour les non souscripteurs sera de 30 fr.

Petit. (*Voir n°* 600.)

601. Te Winkel. — Geschiedenis der nederlandsche letterkunde, door Dr Jan te Winkel. Deel I. In-8°, 584 p. Haarlem, imp. D. Bohn.

602. Winkler. — De nederlandsche geslachtsnamen, in oorsprong, geschiedenis en beteekenis, door Johan Winkler. Twee deelen. In-8°, 638 p. Haarlem, imp. Tjeenck Willinck. 13-75

Porte le millésime de 1885.

II. — COMPOSITIONS MUSICALES.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

122. Aerts. — Augustine, valse pour piano, par Félix Aerts. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

123. Alberti. — Étude galop, morceau de bravoure pour le piano, par H. Alberti. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

124. Alberti. — L'aimable, mazurka de salon pour piano, par H. Alberti. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

125. Ashton. — Pavane et gavotte pour le piano, par Algernon Ashton. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

126. Bachmann. — La chilienne, polka de salon, par G. Bachmann. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

127. Bachmann. — La marche chinoise pour piano, par G. Bachmann. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

128. Blake. — Dans les champs, rondo pour piano, par Ch. D. Blake. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-35

129. Blake. — Le lac au clair de la lune, marche pour piano, par Ch. D. Blake. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

130. Blake. — Prière du soir d'une mère, mélodie religieuse pour piano, par Ch. D. Blake. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

131. Blake. — Viccolo, grand galop de concert pour piano, par Ch. D. Blake. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

132. Blake. — Vif argent, grand galop de concert pour piano, par Ch. D. Blake. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

133. Blockx. — Danses flamandes (Vlaamsche Dansen) pour grand orchestre, édition réduite à quatre mains par l'auteur. Bruxelles, A. Cranz, édit. N° 1. Danse des chasseurs (Jagersdans). 2-00

— N° 2. Aan mijnen vriend Eugène Landoy (A mon ami Eug. Landoy). 2-50

— N° 3. Aan mijnen vriend L. Van Keymeulen (A mon ami L. Van Keymeulen). 2-00

— N° 4. Aan mijnen vriend Léon Jehin (A mon ami Léon Jehin). 3-00

— N° 5. Aan mijnen vriend G. Huberti (A mon ami G. Huberti). 1-00

134. Bruno. — Mazurka pour piano, par Fr. Bruno. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

135. Bruno. — Petite sérénade pour instruments à cordes, par Fr. Bruno. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

136. Bruno. — Trois morceaux faciles et sans octaves pour piano, par Fr. Bruno. N° 1. Romance sans paroles. N° 2. Air de chasse. N° 3. Petite marche. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

137. Cristofaro (de). — Rose de mai, valse espagnole pour mandoline et piano, par F. de Cristofaro. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 2-00

Dalle. (*Voir n°* 177.)

138. De Grez. — Dynastie et patrie, pas redoublé à grand effet avec clairon et tambours *ad libitum*, composé pour harmonie ou fanfares par P. De Grez, directeur de la musique du 8e régiment d'infanterie belge. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. Pour harmonie. 2-50

— Pour fanfares. 2-50

139. Duhem. — 24 études pour cornet à pistons, bugle ou saxhorn, par H. Duhem, professeur au Conservatoire royal de musique de Bruxelles, approuvées par M. Gevaert. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 5-00

140. Eilenberg. — Aux cieux, morceau de salon pour piano, par Rich. Eilenberg. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

141. Eilenberg. — Chasse au bonheur, grand galop brillant, par R. Eilenberg. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

142. Eilenberg. — En traîneau, souvenir de Saint-Pétersbourg, galop, par Richard Eilenberg. Bruxelles, A. Cranz, édit. N° 4, pour piano à quatre mains. 2-00

143. Eilenberg. — J'y pense, gavotte pour piano, par Richard Eilenberg. Bruxelles, A. Cranz, édit. Pour piano à quatre mains. 1-75

144. Eilenberg. — La tourterelle, morceau de salon, par Richard Eilenberg. Bruxelles, A. Cranz, édit. Pour piano à quatre mains. 2-00

145. Eilenberg. — Le moulin de la Forêt-Noire, idylle pour piano, par Richard Eilenberg. Bruxelles, A. Cranz, édit. Pour piano à quatre mains. 2-50

146. Eilenberg. — Le premier réveil du cœur, morceau de salon pour piano, par Richard Eilenberg. Bruxelles, A. Cranz, édit. Pour piano à quatre mains. 2-00

147. Eilenberg. — Un doux rêve (Ein süsser Traum), valse pour piano, par Rich. Eilenberg. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

148. Eilenberg. — Un doux rêve (Ein süsser Traum), valse, par Richard Eilenberg. Bruxelles, A. Cranz, édit. Pour piano à quatre mains. 3-00

149. Galeotti. — Gavotte, par Cesare Galeotti. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

150. Galeotti. — Pastorale, par Cesare Galeotti. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

151. Genée. — Nanon, opéra-comique de R. Genée; petite fantaisie pour piano, par L. Streabbog. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

152. Gobbaerts. — Cantilène, morceau de salon pour le piano, par L. Gobbaerts. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

153. Gobbaerts. — Feu et flamme, galop pour piano, par L. Gobbaerts. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

154. Gobbaerts. — Les petites fées, caprice pour piano, par L. Gobbaerts. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

155. Gobbaerts. — L'orchidée, valse brillante pour piano, par L. Gobbaerts. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

156. Gobbaerts. — Marche bulgare, morceau brillant pour le piano, par L. Gobbaerts. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

157. Gobbaerts. — Rosée du soir, mazurka de salon pour piano, par L. Gobbaerts. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

158. Gounod. — Le lierre, romance sans paroles de Ch. Gounod, transcrite pour violon par V. Sighicelli. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 2-00

159. Gurlitt. — École du trille. Seize études du trille en deux cahiers, par C. Gurlitt. Bruxelles, A. Cranz, édit. Cahier n° 1. 2-50

— Cahier n° 2. 3-00

160. Hauser. — Six morceaux caractéristiques pour violon et piano, par M. Hauser. Bruxelles, A. Cranz, édit. N° 1. Andante. 1-75

— N° 2. Marche. 1-75

— N° 3. Romance sans paroles. 1-75

— N° 4. A la Hongroise. 1-75

— N° 5. Valse. 2-00

— N° 6. Scherzo. 2-00

161. Haydn. — Final de la symphonie en *ré* majeur de Haynd, transcrit pour piano à six mains, par André Wormser. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 3-35

162. Hennes. — Chanson du printemps, mélodie transcrite pour le piano, par A. Hennes. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

163. Hennes. — Fleurs des Alpes, morceau de salon pour piano, par A. Hennes. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

Hennes. (*Voir n°* 164.)

164. Hiller. — Si j'étais oiseau, mélodie célèbre de Ferd. Hiller, transcription pour piano par A. Hennes. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

165. Ivanovici. — Flots du Danube, valse pour piano, par J. Ivanovici. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

166. Jonas. — Rococo, gavotte pour piano, par Ernest Jonas. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

167. KOLLING. — Primevère, impromptu pour piano, par Ch. Kolling. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

168. LEBIERRE. — Souvenir des Alpes, scènes pittoresques pour piano, par Olivier Lebierre. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

169. LEY. — Ciel d'azur, 2e polka brillante facile pour piano, par J. Ley. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 1-35

170. LUDOVIC. — Affabilité, mélodie pour piano, par G. Ludovic. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

171. LUDOVIC. — Danse des Farfadets, morceau de salon pour piano, par G. Ludovic. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

172. LUDOVIC. — La sympathique, mazurka de salon pour piano, par G. Ludovic. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

173. LUDOVIC. — Les étoiles filantes, morceau brillant pour piano, par G. Ludovic. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

174. LUDOVIC. — Souvenir des beaux jours, caprice pour piano, par G. Ludovic. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

175. MARCHOT. — Trois pièces pour orgue, par Victor Marchot. Liège, ve Léopold Muraille, édit. Élévation. 1-00

— Offertoire. 1-50

— Prière. 0-85

176. MILLOECKER. — Gilda, valse sur les motifs de l'opéra-comique « le Vice-Amiral », musique de Ch. Millœcker. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-00

177. MIRY. — Petites scènes enfantines pour les écoles de filles, paroles de Joseph Dalle, musique de Charles Miry. 1re série. N° 1. Les petites ménagères. N° 2. Les petites fermières. N° 3. La mère aux chats. Namur, imp. et lib. Wesmael-Charlier. 0-75

178. SALOMÉ. — Sourires d'enfant. Six esquisses pour piano, par Th. Salomé. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. N° 1. Doux souvenir. 1-00

— N° 2. Badinage. 1-00

— N° 3. Chasse. 1-00

— N° 4. La chatoyante. 1-00
— N° 5. Marche. 1-00
— N° 6. Pastorale. 1-00
— En un recueil. 3-00

Sighicelli. (*Voir n°* 158.)

179. Streabbog. — Idylle pour piano, par L. Streabbog. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

180. Streabbog. — Souvenir d'enfance, bluette pour piano, par L. Streabbog. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

Streabbog. (*Voir n°* 151.)

181. Thomé. — Chanson de mai pour piano, par Francis Thomé. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 2-00

182. Vieuxbois (de). — La félicité, valse pour piano, par B. de Vieuxbois. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

183. Vieuxbois (de). — Les oiseaux, polka pour piano, par B. de Vieuxbois. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

Wormser. (*Voir n°* 161.)

MUSIQUE VOCALE.

184. Aerts. — Au dessert, chanson de table, paroles de C. Radet, musique de P. Aerts. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

185. Aerts. — O salutaris pour ténor ou soprano solo, avec accompagnement d'orgue, par F. Aerts. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

186. Amouroux. — Ave verum pour contralto ou baryton avec accompagnement d'orgue, par Charles Amouroux, organiste de la cathédrale de Bordeaux. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-35

187. Amouroux. — O salutaris pour ténor ou soprano, avec accompagnement d'orgue, par Charles Amouroux, organiste de la cathédrale de Bordeaux. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-35

Barrau. (*Voir nos* 206-207.)

Boosey. (*Voir n°* 189.)

BOSSON. (*Voir n° 208.*)

BOURGEOIS. (*Voir nos 220 et 221.*)

188. CARISSAN. — Brise de mer (souvenir de Royan), valse chantée, paroles de E. de Nassirac, musique de C. Carissan. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-75

189. DENZA. — Au gré du courant, duo, paroles de William Boosey, traduction française de J. Ruelle, musique de L. Denza. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. Pour ténor ou soprano. 2-50

190. DENZA. — Toujours! mélodie, paroles de Fréd. E. Wheatherly, musique de L. Denza. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. Pour ténor ou soprano. 1-75

DESTANBERG. (*Voir n° 224.*)

191. DURBEC. — Avril revient! Virelai à deux voix égales (chanté en chœur, à deux parties, ce duo peut aussi bien servir pour fête ou distributions de prix), paroles et musique de L. Durbec. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

192. DURBEC. — Chut! voilà maman! compliment de perroquet, paroles et musique de L. Durbec. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

193. DURBEC. — La condamnée à mort!! complainte nouvelle sur un sujet fort ancien, paroles et musique de L. Durbec. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

194. DURBEC. — Le nid qu'elle habitait! paroles et musique de L. Durbec. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

195. DURBEC. — Les anges de la maison, tableau intérieur, paroles et musique de L. Durbec. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

196. DURBEC. — Les gens de Pamparigouste, chansonnette comique (avec parlé), paroles et musique de L. Durbec. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

197. DURBEC. — Le tambour du village, avis au public, chansonnette comique (avec parlé), paroles et musique de L. Durbec. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-35

198. DURBEC. — Mademoiselle des Vérités, rondeau comique (avec parlé), paroles et musique de L. Durbec. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

199. DURBEC. — Près d'un balcon, duo sérénade, paroles et musique de L. Durbec. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

200. DURBEC. — Qu'as-tu grand'mère? consultation (avec parlé), paroles et musique de L. Durbec. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

201. DURBEC. — Une partie de plaisir, chansonnette comique (avec parlé), paroles et musique de L. Durbec. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-35

202. GEVAERT. — Répertoire classique de chant français. Morceaux d'étude et de concours pour les conservatoires et les écoles de musique, recueillis et annotés par F. A. Gevaert. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. Nos 23, 24, 27. 1-50

— No 31. 1-80

— Nos 32-33, 34-35, 51, 66, 63. 1-50

HENRI IV. (*Voir no* 222.)

203. HONHON. — Chanson de printemps, paroles de M. J. C., musique de Adr. Honhon. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-85

HUGO. (*Voir no* 223.)

LAUREYS. (*Voir no* 217.)

LEBRETON. (*Voir nos* 219-221.)

204. LIONNET. — La chanson du berger, paroles et musique de Anatole Lionnet. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-35

205. LIONNET. — Rêverie sur l'eau, paroles et musique de Anatole Lionnet. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-35

206. MANET. — La fenêtre du bon Dieu, paroles de Hortense Barrau, musique de J. Manet. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

207. MANET. — L'auberge du bon Dieu, paroles de Hortense Barrau, musique de J. Manet. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

208. Michel. — Renouveau, duo ou chœur pour voix de femmes (avec accompagnement de piano ou d'orchestre), paroles de Oscar Bosson, musique de Joseph Michel. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. Partition chant et piano. 2-50
— Chaque partie séparée. 0-25

209. Miry. — Existence de Dieu, mélodie, paroles de ***, musique de Ch. Miry. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

210. Miry. — Jeanne qui rit et Jeanne qui pleure, scène enfantine, paroles de G. Stanislaus, musique de Ch. Miry. Bruxelles, A. Cranz, édit. 2-50

Cette scène peut être chantée par des garçons, sous le titre : « Jean qui pleure et Jean qui rit. »

211. Miry. — Le chien malade, fable, paroles de G. Stanislaus, musique de Ch. Miry. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

212. Miry. — Le premier mot, mélodie, paroles de G. Stanislaus, musique de Ch. Miry. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

213. Miry. — Le savetier et le financier (pour filles ou garçons à volonté), paroles de G. Stanislaus, musique de Ch. Miry. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

214. Miry. — Mon village, chant villageois, paroles de ***, musique de Ch. Miry. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

215. Miry. — Notre maisonnette, mélodie enfantine, paroles de G. Stanislaus, musique de Ch. Miry. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

216. Miry. — Pourquoi? pourquoi? scène enfantine, chœur pour distribution de prix et fêtes, paroles de G. Stanislaus, musique de Ch. Miry. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

217. Miry. — Saint Nicolas, chansonnette enfantine, paroles de E. Laureys, musique de Ch. Miry. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

218. Miry. — Un enfant à sa mère, mélodie, paroles de ***, musique de Ch. Miry. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

Nassirac (de). (*Voir n°* 188.)

219. Pourny. — Les distractions de Juliette, chansonnette comique (avec parlé), paroles de B. Lebreton, musique de Ch. Pourny. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

220. Pourny. — Le soleil et la lune, duo comique (avec parlé), paroles de B. Lebreton et E. Bourgeois, musique de Ch. Pourny. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

221. Pourny. — Une partie de campagne, chansonnette comique (avec parlé), paroles de B. Lebreton et E. Bourgeois, musique de Ch. Pourny. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

Radet. (*Voir n°* 184.)

Ruelle. (*Voir n°* 190.)

Stanislaus. (*Voir n°s* 211-213, 215 *et* 216.)

222. Thomé. — Vieille chanson, paroles du roi Henri IV, musique de Francis Thomé. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

223. Thomé. — La fiancée du timbalier, ballade de Victor Hugo, avec accompagnement d'orchestre, par Francis Thomé. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. Réduction pour piano. 3-00

224. Van Campenhout. — De Brabançonne. Belgische nationale hymne. Woorden van N. Destanberg, muzyk van F. Van Campenhout. Bruxelles, A. Cranz, édit. 1-00

Wheatherly. (*Voir n°* 190.)

III. — GRAVURES, LITHOGRAPHIES, PHOTOGRAPHIES.

25. Chardon (le). De Distel. Liv. 3-4.
(*Voir n°* 21.)

Flaubert. (*Voir n°* 29.)

26. Mars. — Les plages de Bretagne et Jersey, par Mars. Album in-4° renfermant 120 dessins inédits en noir et en couleur. Paris, E. Plon-Nourrit et Cᵉ, édit. Relié toile anglaise fers spéciaux. 10-00

27. O Christ quand il me faudra sortir de cette vie, accordez-moi, par votre mère, d'arriver à la palme de la victoire. Souvenir mortuaire en grisaille avec bord noir. Bruges, imp. de la Société Saint-Augustin ; Desclée, De Brouwer et Ce. 0-05

28. Planisphère céleste montrant les principales étoiles visibles à toute heure pendant l'année. Bruxelles, Institut national de géographie. 2-50

29. Redon. — La tentation de Saint-Antoine (texte de Gustave Flaubert), par Odilon Redon. Album lithographique de 10 planches in-f° avec couverture illustrée. Bruxelles, E. Deman, édit. En souscription. 44-00

— Hors souscription. 55-00

Tiré à 60 exemplaires. Les pierres sont barrées.

30. Saint Alphonse Rodriguez, chromo petit format. Bruges, imp. et lib. de la Société Saint-Augustin; Desclée, De Brouwer et Ce. 0-05

31. Saint Camille de Lellis. Sainte Paule. Images format livre de prières (12×7 centimètres) en grisaille et or. Bruges, imp. de la Société Saint-Augustin; Desclée, De Brouwer et Ce. 0-05

32. Saint Jean Berchmans, chromo petit format 10 × 5. Bruges, imp. de la Société Saint-Augustin; Desclée, De Brouwer et Ce. 0-05

33. Saint Pierre Claver, chromo petit format. Bruges, imp. et lib. Saint-Augustin; Desclée, De Brouwer et Ce. 0-05

34. Société des Aquafortistes belges. — Concours de 1887. Planches admises. 15 pl. dans un carton gr. in-f° avec une page de texte. Bruxelles, 1888.